



2025
editie 01

KNGGW Mededelingen



Heraldisch Symposium - De inleidingen voorbij | 3 mei a.s.

Op zaterdag 3 mei aanstaande organiseren het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde en het CBG | Centrum voor familiegeschiedenis een 'Heraldisch Symposium', met als subtitel *De inleidingen voorbij*. Centraal staat het thema Heraldiek in de omslag van het eerste naar het tweede kwartaal van de 21ste eeuw, waarbij de vraag wordt gesteld wat anno 2025 de stand van zaken is op het gebied van heraldiek en hoe heraldiek zich in de komende jaren verder zou kunnen gaan ontwikkelen.

Het Heraldisch Symposium zal uit drie themablokken bestaan die naar het vierde en laatste blok – een paneldiscussie met de zaal – toe zullen werken. Uiteindelijk hopen wij af te sluiten met een duidelijkere blik op de (nabije) heraldische toekomst.

De eerste drie blokken zullen opgebouwd worden langs de lijn van drie kernthema's of kernbegrippen: identificatie, manifestatie en identiteit. Deze thema's zijn uiteraard overlappend en in wezen onlosmakelijk met elkaar verbonden. Hun relevantie voor de heraldiek (in verleden, heden en toekomst) en de wijze waarop zij zich verhouden tot andere kernthema's kunnen nader tot uitdrukking komen in de behandeling ervan.

In hoofdlijnen hebben wij deze drie thema's als volgt ingevuld.

Identificatie De relevantie van heraldiek voor de voerder(s) in relatie tot – al dan niet formelere – legitimering. Die legitimering kan dus zowel juridisch als militair of maatschappelijk zijn. Identificatie kan, evenals identiteit en manifestatie, ook een rol bij de beeldende en toegepaste kunsten spelen.

Manifestatie Hier gaat het om de vraag hoe (en om welke redenen) heraldiek door de eeuwen heen 'zichtbaar' werd gemaakt. Wat waren en zijn de (al dan niet typerende) uitingsvormen toen en nu? Hoe zou heraldiek zich op dit vlak in de nabije toekomst gaan ontwikkelen?

Identiteit Op welke wijze wordt heraldiek aangewend om zichzelf, een (familiale) groep, het 'eigene' te duiden? Welke rol speelt heraldische symboliek, verzinnebeelding hierin? Welke rol speelt heraldiek bij het fenomeen 'identiteit'?

Het gehele programma vindt u op [onze website!](#)

Aanmelden en kosten

U kunt zich tot uiterlijk 24 april a.s. aanmelden via [dit aanmeldformulier](#). De kosten het symposium zijn €27,50 voor leden van het KNGGW en vrienden van het CBG en voor introducés en geïnteresseerden.

Aanmelding is pas definitief na het overmaken van het verschuldigde bedrag vóór 24 april a.s. op **NL25 INGB 0000 0209 10** t.n.v. KNGGW te Bilthoven o.v.v. **HS KNGGW-lid, HS CBG-vriend of HS Geïnteresseerde**. Inschrijving geschiedt op volgorde van betaling.



Save the date | Voorjaars ALV | 21 juni a.s.

Het voorjaar doet zijn intrede en dat betekent dat ook de Voorjaars ALV met rasse schreden nadert. Deze zal worden gehouden op zaterdag 21 juni aanstaande in Dordrecht. Na de ALV zullen we de dag met een inspirerend programma voortzetten. Dit jaar wordt in Dordrecht uitgebreid stilgestaan bij de 400e geboortedag van staatsman Johan de Witt (1625-1672). In het Dordrechts Museum zullen wij de tentoonstelling *De wereld van Johan de Witt - Kunst uit het hart van de 17e eeuw* bezoeken en voorafgaand daaraan door dr. Marianne Eekhout, conservator stadsgeschiedenis van het Dordrechts Museum, worden meegenomen in de vraag: wie was Johan de Witt?

Nadere informatie over de Voorjaars ALV volgt, maar noteer de datum alvast in de agenda!



Bericht van de projectgroep Dudok van Heel 2 over Band III

Graag berichten wij u over de vorderingen ter zake van de vier nieuwe banden *Van Amsterdamse burgers tot Europese aristocraten*. Een aantal leden en instellingen heeft deze set al besteld. Drie van de vier banden - de parenteel Boelen zelf - zijn eind mei 2024 gedrukt, opgeleverd en niet lang daarna door onze uitgever verzonden naar hen die besteld hebben.

De vierde band, deel III in de reeks, is nog steeds in ontwikkeling. Deze band belooft ook zeer fraai te worden. De tekst van het werk is al langere tijd gereed, echter door het vele 'nawerk' — waaronder de indices en de verantwoording bij de afbeeldingen — moet de verschijningsdatum helaas verschoven worden. Het overlijden van ons zeer gewaardeerde erelid van het Genootschap, Bas Dudok van Heel, auteur van deze publicatie, heeft geen invloed op de inhoud van deze band. Echter een deel van het redactieteam is ook betrokken bij de afwikkeling van de nalatenschap van Bas Dudok van Heel. Het bestuur en het redactieteam verwachten dat de laatste band in het voorjaar van 2026 beschikbaar komt. We hopen te mogen rekenen op uw begrip - het is een zeer intensief project gebleken - en zeggen dank voor uw geduld!

Hebt u Dudok van Heel II nog niet besteld en bent u geïnteresseerd? Bestellen kan nog steeds via onze webwinkel Leolib, zie hiertoe [deze link](#).

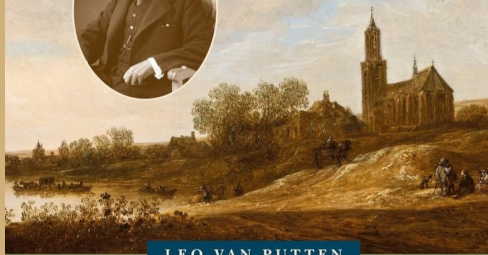
Famillement | 14 juni | Wapen & waarde

Het CBG | Centrum voor familiegeschiedenis bestaat dit jaar 80 jaar. Dit jubileum wordt dit jaar gevierd met een bijzondere editie van het famillement op zaterdag 14 juni in Den Haag. Het programma bestaat onder andere uit een reeks interessante lezingen en panelgesprekken, workshops, stadswandelingen en, traditiegetrouw, de informatiemarkt.

Graag wijzen wij u in het bijzonder op het onderdeel 'Wapen & waarde'. Heeft u een object met een wapenschild en wilt u er meer van weten, dan is dit uw kans. CBG-conservator Guus van Breugel kijkt met u mee om het familiewapen te identificeren. Taxateur Karel van Aalst, taxateur bij Veilinghuis Van Sprengen), kent er vervolgens een waarde aan toe. Geef u hiervoor op door vooraf [een mail te sturen](#) met daarbij een afbeelding van het voorwerp waar het wapen duidelijk zichtbaar is.

Wilt u meer weten over het programma van het Famillement of wilt u u aanmelden, kijk dan snel op [de website van het CBG](#).

Een Europese edelman in Amerongen



LEO VAN PUTTEN

Godard graaf van Aldenburg Bentinck (1857-1940),
laverend tussen dynastieke, lokale en
(inter)nationale belangen

A
U
P

Boekennieuws

Een Europees edelman in Amerongen | Godard graaf van Aldenburg Bentinck (1857-1940)

Dit voorjaar promoveerde dr. Leo van Putten aan de Universiteit van Amsterdam op zijn onderzoek naar Godard graaf van Aldenburg Bentinck, de laatste heer van Amerongen.

De graaf maakte deel uit van een familienetwerk dat verankerd wilde blijven in de Duitse 'Hohe adel', de Engelse peerage én de Nederlandse adel. De interactie tussen zijn lokale belangen als grootgrondbezitter in de microsamenleving van Amerongen tegen die internationale achtergrond en verplichtingen, werd steeds gecompliceerder. Hoe wist de graaf 'stand' te houden in een periode waarin de politieke, economische en culturele basis voor adellijke invloed steeds minder vanzelfsprekend werd.

Een Europees edelman is te koop bij bij de [Amsterdam University Press](#).

DIGITALE LEEUW



JAARGANG CXLII
NR. 1



De Nederlandsche Leeuw

Januari 2025 Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde

De meest recente Leeuw (no. 1 | 2025) is online in te zien op het besloten deel van de [website](#).

Nieuwe leden

- P. (Paul) Bouw
- J. (Jack) Bijlsma
- mr. J. (Jeroen) van den Brande
- L.H. (Luc) Buiten
- ir. W.A. (Albert) de Haas
- ing. J.M. (Jelle) Rohlf
- A.M. (Ab) Stikkelorum
- prof. mr. A.F. (Albert) Verdam
- B.P.H. (Bram) Vermaat
- M.A. (Marcel) Verolme

Overleden

- drs. P.K. van Boven
- dr. S.A.C. (Bas) Dudok van Heel
- ir. W.H.R. Groenewegen
- jhr. mr. P.C.I.G.M. van Nispen tot Sevenaer



Facebook



Instagram



LinkedIn



KNGGW.nl

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u secretaris@knggw.nl toe aan uw adresboek.

